



Mise en page CLD 72

# TROUBADOUR

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (2017)

Danse en ligne : Intermédiaire - 32 comptes - 2 murs – 1 restart

Musique : **Troubadour / George Strait**

Intro : 16 comptes (*démarrer sur les mots « I Still Feel 25 »*)

## **1-8 BACK, SWEEP, BEHIND-SIDE, CROSS ROCK, SIDE, TOUCH, SIDE-DRAG, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN, CROSS,**

1-2& PD derrière avec sweep PG de l'avant vers l'arrière – Croiser PG derrière PD – PD à droite

3& Croiser PG devant PD – Revenir appui sur PD

4& PG à gauche – Touch pointe PD à côté du PG

5-6 Grand pas PD à droite en glissant PG vers PD – Croiser PG derrière PD

&7& ¼ de tour à droite et PD devant – Avancer PG – ½ tour à droite (PdC sur PD)

8& ¼ de tour à droite et PG à côté du PD – Croiser PD devant PG

12 :00

*Note : Au compte 8&, tourner le buste légèrement en diagonale à gauche à 10:30*

## **9-16 BASIC NC LEFT, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, 1/8 TURN RIGHT, BACK-DRAG X2, BACK ROCK, FULL TURN FORWARD,**

1-2& Grand pas PG à gauche – PD croisé derrière PG – Croiser PG devant PD

3& PD à droite – Croiser PG derrière PD

4& PD à droite – Revenir en appui sur PG

**Restart ici, sur le mur 3 face à 12 :00**

5 PD derrière en 1/8 de tour à droite en ramenant PG vers le PD

6 PG derrière en ramenant PD vers PG

7& Rock arrière PD – Revenir en appui sur PG

8& ½ tour à gauche et PD derrière – ½ tour à gauche et PG devant

## **17-24 FORWARD ROCK, 1/8 TURN RIGHT, WEAVE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CROSS, 1/4 TURN RIGHT X2, TOUCH,**

1-2& Rock PD devant – Revenir en appui sur PG – 1/8 de tour à droite et PD à droite 03 :00

3& Croiser PG devant PD – PD à droite

4& Croiser PG derrière PD – PD à droite

5-6& Croiser PG devant PD – Revenir appui sur PD – PG à gauche

7& Croiser PD devant PG – ¼ de tour à droite et PG derrière 06 :00

8& ¼ de tour à droite et PD à côté du PG – Touch pointe PG à côté du PD 09 :00

## **25-32 SIDE, RIGHT COASTER STEP, STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HINGE TURN LEFT, RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE ROCK.**

1-2& Grand pas PG à gauche – PD derrière – Ramener PG à côté du PD

3-4& PD devant – PG devant – ¼ de tour à droite

5-6 Croiser PG devant PD – ¼ de tour à gauche et PD derrière

&7& ¼ de tour à gauche et PG à côté du PD – Croiser PD devant PG – Revenir en appui sur PG

8& Rock PD à droite – Revenir en appui sur PG

**Restart : au mur 3, face à 12 :00, faire les 12 premiers comptes et reprendre la danse au début.**

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**